

Deelnemersvoorwaarden Tour of Art Flevoland 7 en 8 oktober 2023

1. Algemeen

Inschrijven voor de 'Tour of Art Flevoland' betekent dat de kunstenaar akkoord gaat met, en zich zal houden aan, onderstaande deelnemersvoorwaarden!

- 'Tour of Art Flevoland' is een jaarlijks kunstevenement dat plaatsvindt in Lelystad, maar waarvoor beeldend kunstenaars uit heel Flevoland mogen inschrijven. Ook kunstenaars die buiten Flevoland wonen maar een vast atelier in Flevoland hebben waar zij hun kunst maken, mogen deelnemen.
- Selectie voor deelname vindt plaats op basis van een onafhankelijke ballotage door ervaren (jaarlijks wisselende) beoordelaars van buiten Flevoland. Besluiten van het bestuur over de selectie zijn bindend.
- **Alle deelnemerslocaties zijn in Lelystad.**
 - o De organisatie stelt deelnemerslocaties beschikbaar, waar minimaal drie deelnemers bij elkaar geplaatst kunnen worden.
 - o Deelnemers mogen ook zelf voor een locatie zorgen, mits die in Lelystad is én die - ter beoordeling aan de organisatie - geschikt is voor tenminste drie deelnemers, waaronder tenminste één (bij voorkeur twee) kunstenaar met 2D-kunst.
 - o Als er in oktober opnieuw coronaregels gelden moeten alle deelnemerslocaties daar, naar het oordeel van de organisatie, aan voldoen.
- Deelnemers, of een representant, dienen tijdens het Tour of Art weekend op hun locatie aanwezig te zijn.
 - o Korte tijd afwezig zijn is toegestaan, mits anderen op de locatie bereid en in staat zijn om het werk van de kunstenaars in die periode te vertegenwoordigen.
- Het is niet toegestaan om tijdens het Tour of Art weekend een gastkunstenaar uit te nodigen. Ook mag er op de deelnemerslocaties geen werk getoond worden van een niet door de organisatie geselecteerde kunstenaar.
- Deelname aan de Tour of Art Flevoland is geheel op eigen risico en voor eigen verantwoordelijkheid.
- Voor meer details over het evenement, zie: www.tourofartflevoland.nl.

2. Centrale deelnemersexpositie

Ook in 2023 zal er weer een centrale deelnemersexpositie ingericht worden in de KUBUS, met feestelijke opening. (Tenzij dat door b.v. corona niet zou zijn toegestaan.)

Voor deze deelnemersexpositie gelden de volgende regels:

- **Elke deelnemer moet hiervoor één kunstwerk aanleveren! Zie punt 3 voor data en tijden!**
- De kunstwerken zijn gedurende de tentoonstelling verzekerd door KUBUS voor de verkoopprijs, tot een maximum van € 3.000,= per kunstwerk.
- Bij ruimtelijk werk mag een eigen sokkel meegeleverd worden.
- Stichting Culturele en KUBUS zijn niet aansprakelijk voor beschadiging van een werk tijdens het vervoer van en naar de KUBUS.
- Verdere details over de centrale deelnemersexpositie, en over de feestelijke opening van deze expositie, zullen tijdig aan de deelnemers worden verstrekt.
- Kunstwerken die na afloop van deze expositie, ook na een reminder, niet opgehaald worden, worden eigendom van Stichting Culturele.

3. Belangrijke data en tijden m.b.t. de Tour of Art 2023

Datum	Onderwerp	Opmerking
4 mrt	Uiterste inschrijfdatum	Sluitingsdatum inschrijving, toesturen foto's én betaling deelnemersbijdrage
7 sep	Inleveren kunstwerken centrale deelnemers-expositie in de KUBUS	Tussen 9 en 11 uur, of tussen 17 en 19 uur
14 sep	Opening centrale deelnemersexpositie	's Avonds; details zullen tijdig volgen; openbaar; iedereen is welkom
7 en 8 okt	Weekend van Tour of Art Flevoland; alle deelnemerslocaties open voor publiek	Van 11:00 tot 17:30 uur Deelnemers moeten op hun locatie aanwezig zijn (zie ook punt 1)
12 okt	Ophalen kunstwerken uit de KUBUS	Tussen 9 en 11 uur of tussen 17 en 19 uur

4. Inschrijving en deelnemersbijdrage

- Kunstenaars mogen voor meerdere technieken inschrijven.
- Tijdens de Tour of Art mogen deelnemers alleen kunst exposeren in de techniek(en) en stijl(en) waarop ze geselecteerd zijn!
- Als onderdeel van de inschrijving, moet een tekstje van max.25 woorden aangeleverd worden. Langere teksten zullen zonder overleg worden ingekort.
- De beoordeling (zie 1.) vindt grotendeels plaats op basis van digitale foto's van de eigen kunstwerken. (Zie onder voor details over aanlevering van de foto's!)
 - o Het staat de beoordelaars vrij om ook naar de websites van de kunstenaars te kijken, en die informatie mee te wegen in hun oordeel.
- **Een goede kwaliteit van de foto's is essentieel!** Als de kwaliteit van de foto's onvoldoende is om de kwaliteit van de kunstwerken te beoordelen, zou dat kunnen leiden tot afwijzing voor deelname. (Zie <https://tourofartflevoland.nl/fotografeertips> voor fotografeertips.)
- Het volgende is van toepassing op het **toesturen van de foto's van kunstwerken:**
 - o Per kunstwerk slechts één foto aanleveren. Dit geldt ook voor 3D-werken.
 - o Op elke foto mag alléén het betreffende kunstwerk staan. (Voor 3D-werken en sieraden is wat achtergrond toegestaan, maar niet meer dan nodig is voor een goede weergave van het kunstwerk.)
 - o **Aantal** in te sturen **foto's:**
 - Kunstenaars die inschrijven voor één techniek en/of stijl, moeten 4 foto's aanleveren, van kunstwerken in de techniek/stijl waarvoor men inschrijft. Kunstenaars zonder (actuele) website 6 foto's.
 - Bij inschrijving voor meerdere technieken en/of stijlen moeten per techniek/stijl 3 foto's aangeleverd worden. Kunstenaars zonder (actuele) website 4 per techniek/stijl.
 - o Geen van de aangeleverde kunstwerken mogen ooit eerder in de brochure of op de website van Tour of Art Flevoland (of v/h Atelierroute Lelystad) gestaan hebben, of op een eerdere deelnemersexpositie in de KUBUS zijn gepresenteerd.
 - o Alle foto's moeten **minimaal 1Mb** groot zijn.
 - o Foto's aanleveren in **.jpg** formaat, **zonder tekst, logo of watermerk!**
 - o **LET OP: Foto's NIET via de mail** toesturen, maar **via WeTransfer** (www.wetransfer.com), of een ander programma, dat alleen een **link** toestuurt waarvandaan de foto's gedownload kunnen worden!
De foto's sturen naar koelman.erna@planet.nl.
Als **alternatief** kan een usb-stick aangeleverd worden bij Erna Koelman, op het onderaan in deze voorwaarden vermelde adres.
 - o Van alle deelnemers worden vier foto's op de website geplaatst, waarvan er één tevens in de brochure komt. De organisatie bepaalt welke foto in de brochure geplaatst zal worden.
 - o De ingezonden foto's mogen door de organisatie zonder vergoeding en rechtenvrij gebruikt worden voor PR-doeleinden.

- De inschrijfkosten zijn €85. Het **inschrijfgeld moet worden overgemaakt** op rekening **NL77RABO0337755191** ten name van Stichting Culturale te Lelystad, onder vermelding van de naam van de inschrijvende kunstenaar.
 - Let op: U ontvangt hiervoor niet vooraf een factuur. Bij uw inschrijving kunt u wel aangeven of u na selectie een factuur wilt ontvangen.
- (Crematorium Ölandhorst zal dit jaar helaas geen deelnemerslocatie zijn. Er kan dit jaar dus niet voor deze locatie ingeschreven worden.)
- Een **inschrijving is geldig** als het volledig ingevulde inschrijfformulier **én** de foto's (zie boven!) **én** de deelnemersbijdrage **uiterlijk 4 maart** 2023 zijn ontvangen.
 - Kunstenaars die niet worden geselecteerd krijgen de volledige deelnemersbijdrage kort na de bekendmaking van de selectie teruggestort.
 - Kunstenaars die hun inschrijving terugtrekken, krijgen hun inschrijfgeld niet terug.
 - Als i.v.m. corona of anderszins de Tour of Art door de organisatie gecancelld wordt, krijgen alle deelnemers hun geld terug.
- Inschrijven kan alleen via het digitale inschrijfformulier. Klik hiervoor op de volgende link: https://nl.surveymonkey.com/r/2023_inschrijving.

5. Inrichten op de deelnemerslocatie t.b.v. het Tour of Art weekend

- De deelnemers zijn zelf verantwoordelijk voor het inrichten op de deelnemerslocatie.
- Techniek, stijl en kwaliteit van de te exposeren kunstwerken moeten in overeenstemming zijn met datgene waar men op geselecteerd is.
- Tijdens een vooroverleg op de locatie tussen de deelnemers, een vertegenwoordiger vanuit de organisatie (locatiecoördinator) en de locatiehouder, wordt gezamenlijk de beschikbare ruimte over de deelnemers verdeeld.
- Het aantal kunstwerken dat geëxposeerd kan worden is afhankelijk van de toegewezen ruimte en van het formaat van de kunstwerken van elk van de deelnemers op de locatie.
 - Het doel is om er op elke locatie een evenwichtige tentoonstelling van te maken, waarbij alle deelnemers het gevoel hebben voldoende aan bod te komen.
- **Richt het niet te vol of te druk in.** Hou het motto '**less is more**' in gedachten.
- Advies is om kunst van verschillende 2D-kunstenaars niet door elkaar heen te hangen.
- Deelnemers zijn zelf verantwoordelijk voor het transport naar en van de locatie.
- De organisatie is niet aansprakelijk voor transportkosten, noch voor schade aan, of diefstal van, kunstwerken ontstaan tijdens transport naar en van locaties, of tijdens de Tour of Art Flevoland.

In alle gevallen waarin deze deelnemersvoorwaarden niet voorzien, zal in goed overleg gezocht worden naar een passende oplossing. De ervaring heeft geleerd dat voor bijna alle situaties een passende oplossing te vinden is.

Erna Koelman
Voorzitter Stichting Culturale

Boeier 01 7, 8242 CB Lelystad
E-mail: koelman.erna@planet.nl
Tel.: 06-53420260
www.tourofartflevoland.nl
www.stichtingculturale.nl