

uit de koude blubber van de
polder



kwam kunst niet zomaar
opbloeien



de hoofden in de nieuwe stad
waren



gevuld met vele andere zaken
maar



langzaam bekreep de zin om te
maken



dus de stad kreeg steeds meer
kleuren



en schatkamers stroomden vol
creatie



voor een groot deel van de
tijd



is hun inhoud voor velen
ongezien



maar wanneer de eiken zich
hullen



in gele oker, karmijn en
vermiljoen



mag de hele stad gaan
schatfietsen



door de wijken op zoek naar
kunst



wagenwijd heten de deuren hun
welkom



talloze blikken kunnen zich daar
laven



aan talrijke in kunst gegoten
verhalen



die vertellen wat misschien is
vergeten



dat niemand de wereld hetzelfde
ziet



dus koester dat unieke
perspectief



vang het in kleuren, klanken en
vormen



we zijn gemaakt om te maken en
delen



en diep van binnen
voelen we nog
steeds



dat er in elk van ons
een kunstenaar zit

